



Memorándum N° 7.153

Antecedentes: Decreto EX. N°2.060 de fecha 31 de diciembre de 2019; Decreto Exento N°491 de fecha 3 de abril de 2020; Acta de Apertura Electrónica; Acta de Apertura Municipal y Antecedentes Oferentes.

Materia: Remite Informe de Evaluación y proposición de adjudicación de la Licitación Pública "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL", adquisición Mercado Público ID. 2490-22-L120.

PROVIDENCIA, 18 de mayo de 2020

DE: PATRICIA CABALLERO GIBBONS
SECRETARIA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN

A: ALCALDESA

*A Secretaría Municipal
Decreto EX.*

Mediante el presente adjunto remito a Ud. resultado de la evaluación realizada por la Comisión Evaluadora designada para la licitación pública denominada "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL ID. 2490-22-L120 para su aprobación. Cabe mencionar además, que en virtud del monto involucrado en la adjudicación propuesta, aun considerando el 30% de aumento de contrato, éste no supera el umbral de 500 UTM dispuesto en la Ley, por lo que el proceso en comento no requiere la aprobación del Honorable Concejo Municipal para ser adjudicado.

Mediante Decreto Exento N°2.060 de fecha 31 de diciembre de 2019, se aprobaron las bases administrativas generales para el llamado a licitación pública.

Mediante Decreto Exento N°491 de fecha 3 de abril de 2020, se aprobaron las bases administrativas Especiales y bases técnicas para el llamado a licitación pública. Cuyas bases fueron publicadas en el portal de compras públicas, www.mercadopublico.cl bajo la ID 2490-22-L120

La apertura electrónica de la propuesta se llevó a cabo el día 23 de abril de 2020, presentándose a esta licitación los siguientes oferentes:

OFERENTE	RUT
JAIME SALVA VALENZUELA	[REDACTED]
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	[REDACTED]
J A COMUNICACIONES LTDA	78.082.020-9
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	[REDACTED]

La Comisión Evaluadora, de manera previa a la aplicación de la metodología de evaluación de las ofertas, procedió a realizar la revisión de todos los antecedentes presentados por los oferentes, a objeto de determinar su admisibilidad para pasar a la etapa de evaluación. En este sentido se establece que todas las ofertas cumplen con los establecido en las bases de licitación.

La Comisión Evaluadora realizó la evaluación de los proponentes aplicando los criterios y ponderaciones establecidos en el punto N°4 de las respectivas Bases Administrativas Especiales, que corresponden a:

N°	Criterios	Ponderación
1	OFERTA ECONÓMICA	90%
2	EXPERIENCIA DEL OFERENTE	9%
3	CUMPLIMIENTO REQUISITOS FORMALES	1%
	TOTAL	100%

El detalle de la evaluación y calificación para las ofertas, con las ponderaciones asignadas a cada criterio de evaluación, se encuentra especificada en el Informe de la Comisión Evaluadora, el cual se adjunta para mayor conocimiento.

El resumen de la evaluación realizada es el siguiente:



Oferente	Oferta Económica (90%)	Experiencia del oferente (9%)	C.R.F. (1%)	Puntaje Final (100%)	Prioridad de Adjudicación
JAIME SALVA VALENZUELA	89,04	1,80	1,00	91,84	1°
J A COMUNICACIONES LTDA	60,79	9,00	1,00	70,79	2°
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	65,38	0,00	1,00	66,38	3°
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	62,80	0,00	1,00	63,80	4°

Conforme a los documentos y antecedentes vistos y que conforman la licitación pública denominada "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL", identificada en la plataforma www.mercadopublico.cl con ID 2490-22-L120, la Comisión Evaluadora después de haber estudiado y analizado todos los antecedentes administrativos, técnicos y económicos presentados por los oferentes, propone adjudicar –salvo mejor parecer- al siguiente proveedor:

RAZÓN SOCIAL	: JAIME SALVA VALENZUELA
RUT	: [REDACTED]
MONTO TOTAL DEL CONTRATO	: 1) SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL: \$ 1.063.200.- 2) SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCIÓN A PRECIOS UNITARIOS : \$ 542.675.-
PLAZOS DE EJECUCIÓN	: 48 meses
FINANCIAMIENTO	: MUNICIPAL
PUNTAJE TOTAL DE SU OFERTA	: 91,84 puntos

Por último, se hace presente que se desempeñará como Inspector Municipal del Contrato (IMC), Cristián Quintana Cabrera, RUT. N°15.380.620-5, perteneciente a la Dirección de Administración y Finanzas.

Saluda atentamente a Ud.,

[Handwritten signature]
 V°B Jurídic
 MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA *
 DIRECCIÓN DE ASESORIA JURÍDICA *
 DIRECTOR
 MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA *
 ADMINISTRADORA
 V°B Administración Municipal

[Handwritten signature]
 PATRICIA CABALLERO GIBBONS
 SECRETARIA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN

[Handwritten signature]
 MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA *
 CONTRALOR
 V°B Control
 DIRECCIÓN DE CONTROL

[Handwritten signature]
 I. MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA *
 ALCALDESA
 V°B Alcaldesa

LFAT/MCG/DLS
 Distribución
 Archivos correlativos.
 Archivo "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL", adquisición Mercado Público ID. 2490-22-L120

56
 1033
 01-6-2020



soy providencia

Nº OBLIGACIÓN

102-2020

FECHA

20/05/2020

CONTROL DE REGISTRO DE OBLIGACIONES

(DOCUMENTO DE RESPALDO PRESUPUESTARIO)

GASTO QUE ORIGINA LA OBLIGACION: LICITACIÓN PÚBLICA "SERVICIO DE MÚSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
ID 2490-22-L120

EMPRESA : **JAIME SALVA VALENZUELA**

RUT: XXXXXXXXXX

SOLICITADO POR : **SECRETARÍA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN**

MEMORÁNDUM Nº 7.153

FECHA : **18 DE MAYO DE 2020**

SALDO PRESUPUESTARIO A LA FECHA :	M\$	<u>3.000</u>	MONTOS OFERTADOS
			1.SERVICIO MUSICA EN ESPERA
MONTO DE LA OBLIGACION 2020:	M\$	<u>133</u>	\$1.063.200 IVA INCLUIDO
			2.SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCIÓN A
SALDO PRESUPUESTARIO ACTUALIZADO:	M\$	<u>2.867</u>	PRECIOS UNITARIOS
			\$542.675 IVA INCLUIDO
			(14 SERVICIOS EN 48 MESES)

DURACIÓN 48 MESES

AÑO 2020: \$132.900 IVA INC.

AÑO 2021: \$265.800 IVA INC. + IPC

AÑO 2022: \$265.800 IVA INC. + IPC

AÑO 2023: \$265.800 IVA INC. + IPC

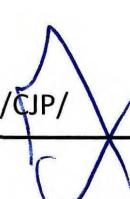
CUENTA:

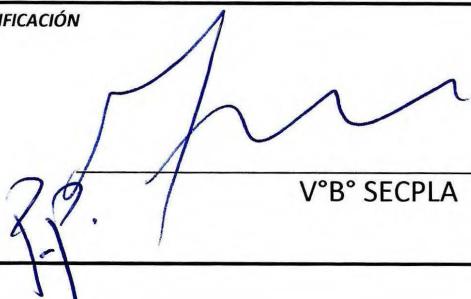
SUBTÍTULO **22** ITEM **08** ASIG. **999** SUB ASIG. **002** SUB SUB ASIG.

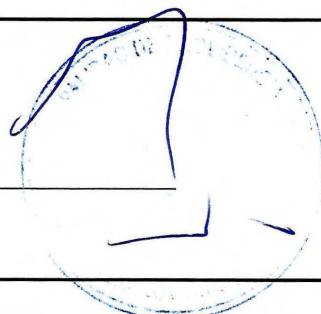
SUBPROGRAMA PRESUPUESTARIO **01** CÓDIGO CR O CMP **06.05.01**

DENOMINACIÓN : **SERVICIO MENSAJE EN ESPERA**

USO EXCLUSIVO SECRETARÍA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN

RVQ/DCN/CJP/ 

 V°B° SECPLA





INFORME DE EVALUACIÓN

**LICITACIÓN PÚBLICA
SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL
ID 2490-22-L120**

PROVIDENCIA, 06 MAYO 2020.

1. GENERALIDADES

Con esta fecha, se constituye la Comisión Evaluadora y elabora el presente Informe de la licitación pública denominada "**SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL**", ID 2490-22-L120.

1.1. Mediante Decreto Exento N°2.060 de fecha 31 de diciembre de 2019, se aprobaron las bases administrativas generables para el llamado a licitación pública.

1.2. Mediante Decreto Exento N°491 de fecha 3 de abril de 2020, se aprobaron las bases administrativas Especiales y bases técnicas para el llamado a licitación pública. Cuyas bases fueron publicadas en el portal de compras públicas, www.mercadopublico.cl.

1.3. Las respuestas a las consultas a las bases de licitación fueron aprobadas por medio del Memorandum N°5821 de fecha 14 de abril 2020.

1.4. Mediante Decreto Exento N°542 de fecha 23 de abril de 2020, se establecen los integrantes de la comisión evaluadora de la propuesta.

2. OBJETIVO DE LA LICITACIÓN

El objetivo de la presente licitación, es contratación de los servicios música en espera para el call center municipal.

Para estos efectos el presupuesto para la contratación de estos servicios es el que se indica a continuación:

SERVICIO	MODALIDAD	MONTO Y DETALLE
Servicio de Música en espera	SUMA ALZADA	Se establece para este servicio un Presupuesto 48 meses de \$1.887.360 , por lo que las ofertas podrían estar dentro de estos valores referenciales o plantearse por sobre éstos, sin perjuicio de que una vez aplicada la pauta de evaluación el mayor puntaje lo obtuviera una oferta que supere dicho presupuesto, la municipalidad evaluará técnica y económicamente la conveniencia de adjudicar.
Servicios Eventuales	PRECIOS UNITARIOS	Para la contratación de estos servicios se establece un Presupuesto Máximo de \$550.480 . Cabe señalar que los requerimientos de Servicios Eventuales serán variables, por lo que no existe obligación de solicitar una cantidad de servicios mínimos parte del Municipio.

3. MODALIDAD DE CONTRATO

De acuerdo con lo establecido en el punto N°1.2 de las Bases Administrativas Especiales, el contrato suscrito entre la Municipalidad de Providencia y el Adjudicatario será a bajo la modalidad de **SUMA ALZADA**, para el Servicio de Mantenimiento de música en espera, y a **PRECIOS UNITARIOS** para los Servicios Eventuales de locución, debiendo el oferente considerar en su oferta la cantidad de recursos necesarios para la óptima prestación de los servicios siendo de su exclusiva responsabilidad, proveer de todos los materiales, equipamiento, recursos humanos y actividades que sean necesarios para brindar un servicio de excelencia, resolviendo los requerimientos planteados por la Municipalidad, ya sea en las Bases Administrativas, Bases Técnicas, Respuestas a las Consultas, etc. incorporando la totalidad de los aspectos solicitados en dichos documentos y en ausencia de estos que sean complementarios en razón a las Normativas Aplicables en la materia.



4. CRONOGRAMA DE LA LICITACIÓN (ETAPAS Y PLAZOS)

Fecha de cierre de recepción de la oferta: 21-04-2020 15:15:00
Fecha de Publicación: 03-04-2020 13:26:28
Fecha inicio de preguntas: 03-04-2020 17:07:00
Fecha final de preguntas: 08-04-2020 20:00:00
Fecha de publicación de respuestas: 14-04-2020 20:00:00
Fecha de acto de apertura técnica: 21-04-2020 15:30:00
Fecha de acto de apertura económica (referencial): 21-04-2020 15:30:00
Fecha de Adjudicación: 20-05-2020 15:08:00
Fecha de entrega en soporte físico No hay información
Fecha estimada de firma de contrato No hay información
Tiempo estimado de evaluación de ofertas No hay información

5. APERTURA DE LAS OFERTAS

La apertura electrónica de la propuesta se llevó a cabo el día **23 de abril de 2020**, presentándose a esta licitación los siguientes oferentes:

5.1. EMPRESAS QUE OFERTARON EN EL PORTAL

OFERENTE	RUT
JAIME SALVA VALENZUELA	██████████
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	██████████
J A COMUNICACIONES LTDA	78.082.020-9
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	██████████

5.2. REVISIÓN DE LOS ANTECEDENTES PUBLICADOS EN EL PORTAL

Los oferentes deben publicar en el medio electrónico www.mercadopublico.cl, junto con su oferta económica, los formularios y documentos que se señalan en las respectivas Bases Administrativas Especiales y que se requieren para participar de la presente licitación. En el Acto de Apertura se establece lo siguiente:

PRESENTACIÓN DE LOS ANTECEDENTES	JAIME SALVA VALENZUELA	JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	J A COMUNICACIONES LTDA	MAURICIO LOPEZ LAGOS
F. N° 1, identificación del proponente, aceptación de bases y declaración de habilidad para contratar con el estado.	√	√	√	√
F. N° 2, Experiencia del oferente	√	√	√	√
F. N° 3, Carta oferta y desglose de partidas..	√	√	√	√



5.3. OFERTAS ADMISIBLES PARA LA EVALUACIÓN DE ADMISIBILIDAD TÉCNICA Y ECONOMICA

La Comisión Evaluadora, habiendo estudiado y analizado los antecedentes presentado por los oferentes, determina que pasan a la etapa de evaluación de admisibilidad técnica y económica, las siguientes ofertas:

OFERENTE	RUT
JAIME SALVA VALENZUELA	[REDACTED]
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	[REDACTED]
J A COMUNICACIONES LTDA	78.082.020-9
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	[REDACTED]

6. COMISIÓN EVALUADORA

La Comisión Evaluadora designada mediante Decreto Exento N°542 de fecha 23 de abril de 2020, se constituyó con el objeto de analizar, evaluar y resolver la presente Propuesta Pública, la cual está conformada por los siguientes funcionarios:

NOMBRE	RUT	UNIDAD
Josías Andrés Vergara Rojas	[REDACTED]	DIRECCION DE TECNOLOGIA Y GESTION DIGITAL
Hernán Manuel Varas Muñoz	[REDACTED]	DIRECCIÓN DE TRANSITO Y TRANSPORTE PUBLICO
Cristián Andrés Quintana Cabrera	[REDACTED]	DIRECCION DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Formaron parte del proceso de evaluación de ofertas, los siguientes documentos y antecedentes:

- Bases Administrativas Generales y Especiales.
- Bases Técnicas.
- Formularios y documentos anexos.
- Consultas y Respuestas.
- Nómina de empresas que entregaron antecedentes.
- Antecedentes presentados por oferentes.
- Acta de Apertura Portal Mercado Público.
- Oferta económica de los oferentes.

7. ANÁLISIS DE ADMISIBILIDAD DE LAS OFERTAS

La Comisión Evaluadora, de manera previa a la aplicación de la metodología de evaluación de las ofertas establecida en el punto N°4 de las Bases Administrativas Especiales, procedió a realizar la revisión de todos los antecedentes presentados por los oferentes, a objeto de determinar su admisibilidad para pasar a la etapa de evaluación o solicitar aclaraciones y/o antecedentes complementarios que ilustren de mejor forma su oferta en virtud de la facultad establecida para esta Comisión en el citado articulado.

En este contexto se determinó que todas las ofertas cumplen con lo solicitado, no levantándose ninguna observación.

8. CRITERIOS Y PONDERACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS

La Comisión Evaluadora en función del estudio de los antecedentes presentados por los proponentes cuyas ofertas fueron declaradas admisibles para la etapa de evaluación de la oferta, realiza la evaluación de acuerdo a los criterios y parámetros establecidos en el punto N°4 de las Bases Administrativas Especiales, los cuales se detallan a continuación:



CRITERIO	POND	DETALLE Y FORMULA DE CÁLCULO															
1. OFERTA ECONÓMICA	90%	1.1. VALOR TOTAL DEL SERVICIO MUSICA EN ESPERA (90%): La evaluación se hará de acuerdo a lo reportado en el Formulario N°3 "Carta Oferta", ítem 1, columna Valor Total ítem N°1 (impuesto incluido) . Su fórmula de cálculo es la siguiente: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;"> $\frac{\text{Menor valor Total ítem N}^\circ 1 * 100 * 0,90}{\text{Valor Total ítem N}^\circ 1 \text{ (Oferente X)}}$ </div>															
		1.2. VALOR SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCIÓN (10%): La evaluación se hará de acuerdo a lo reportado en el "valor total ítem 2 (impuesto incluido), del formulario N°3 "Carta Oferta". Su Fórmula de Cálculo es la siguiente: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;"> $\frac{\text{Menor Valor Total ítem N}^\circ 2 * 100 * 0,10}{\text{Valor Total ítem N}^\circ 2 \text{ (Oferente X)}}$ </div> La sumatoria de ambos puntajes se multiplicará por 90%, para así obtener el puntaje total de este criterio.															
2. EXPERIENCIA DEL OFERENTE	9%	Corresponde a las experiencias declaradas a través del Formulario N°2 siempre que éstas se encuentren debidamente acreditadas conforme lo a indicado en el punto N°2, letra B apartado 1 de las presentes bases. Éstas serán evaluadas como a continuación se detalla. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">DETALLE</th> <th style="width: 30%;">PUNTAJE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Acredita debidamente 5 experiencias</td> <td>100 * 9%</td> </tr> <tr> <td>Acredita debidamente 4 experiencias</td> <td>80 * 9%</td> </tr> <tr> <td>Acredita debidamente 3 experiencias</td> <td>60 * 9%</td> </tr> <tr> <td>Acredita debidamente 2 experiencias</td> <td>40 * 9%</td> </tr> <tr> <td>Acredita debidamente 1 experiencias</td> <td>20 * 9%</td> </tr> <tr> <td>No declara o no acredita debidamente su experiencia</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>		DETALLE	PUNTAJE	Acredita debidamente 5 experiencias	100 * 9%	Acredita debidamente 4 experiencias	80 * 9%	Acredita debidamente 3 experiencias	60 * 9%	Acredita debidamente 2 experiencias	40 * 9%	Acredita debidamente 1 experiencias	20 * 9%	No declara o no acredita debidamente su experiencia	0
DETALLE	PUNTAJE																
Acredita debidamente 5 experiencias	100 * 9%																
Acredita debidamente 4 experiencias	80 * 9%																
Acredita debidamente 3 experiencias	60 * 9%																
Acredita debidamente 2 experiencias	40 * 9%																
Acredita debidamente 1 experiencias	20 * 9%																
No declara o no acredita debidamente su experiencia	0																
3. CUMPLIMIENTO REQUISITOS FORMALES	1%	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">DETALLE</th> <th style="width: 30%;">PUNTAJE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Entrega dentro del plazo original el 100% de los documentos administrativos requeridos y no es necesario solicitar antecedentes aclaratorios y/o adicionales</td> <td>100 * 1%</td> </tr> <tr> <td>No entrega o debe rectificar uno</td> <td>0 puntos</td> </tr> </tbody> </table>	DETALLE	PUNTAJE	Entrega dentro del plazo original el 100% de los documentos administrativos requeridos y no es necesario solicitar antecedentes aclaratorios y/o adicionales	100 * 1%	No entrega o debe rectificar uno	0 puntos									
DETALLE	PUNTAJE																
Entrega dentro del plazo original el 100% de los documentos administrativos requeridos y no es necesario solicitar antecedentes aclaratorios y/o adicionales	100 * 1%																
No entrega o debe rectificar uno	0 puntos																
En caso de producirse empates en la evaluación final de las ofertas, este se resolverá aplicando procedimiento descrito en el punto 6.1.1 de las Bases Administrativas Generales																	

9. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS

9.1. OFERTA ECONÓMICA (90%)

La evaluación de este criterio se realizó de acuerdo a la consideración de dos subcriterios expresados por lo cada uno de los oferentes en los Formularios N°3, generándose los siguientes resultados.

9.1.1. Subcriterio: Servicio de música en espera (90%)

La evaluación para este Subcriterio se realizó de acuerdo a la relación de mejor oferta económica, respecto de la fórmula indicada en el punto anterior y en conformidad a la revisión de lo ofertado por los proveedores participantes



en el Formulario N°3, de acuerdo del valor a suma alzada, impuesto incluido, por los servicios de música en espera por el plazo de 48 meses.

Oferente	Monto	Puntaje Obtenido	Puntaje Ponderado SubCriterio
JAIME SALVA VALENZUELA	\$ 1.063.200	100,00	90,00
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	\$ 1.713.600	66,67	60,00
J A COMUNICACIONES LTDA	\$ 1.786.714	63,94	57,54
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	\$ 1.635.795	72,45	65,21

9.1.2. Subcriterio: Servicios Eventuales mediante Listado de Precios Unitarios (20%):

Para este Subcriterio de evaluación se consideró el valor del total de SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCIÓN, Columna VALOR TOTAL ITEM N° 2 (IMPUESTO INCLUIDO) del FORMULARIO N°3, obteniéndose los siguientes resultados:

Oferente	Monto	Puntaje Obtenido	Puntaje Ponderado SubCriterio
JAIME SALVA VALENZUELA	\$ 542.675	96,03	9,60
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	\$ 533.120	97,75	9,78
JA COMUNICACIONES LTDA	\$ 521.125	100,00	10,00
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	\$ 701.055	74,33	7,43

9.1.3. Resultado Final Evaluación Criterio Oferta Económica (90%):

Oferente	Ptje. Ponderado Subcriterio 1.1 Servicio de Música en espera	Ptje. Ponderado Subcriterio 1.2 Servicio Eventual de locución	Sumatoria Puntaje Ponderado SubCriterios	Puntaje Ponderado Criterio (90%)
JAIME SALVA VALENZUELA	90,00	9,60	99,60	89,64
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	60,00	9,78	69,78	62,80
JA COMUNICACIONES LTDA	57,54	10,00	67,54	60,79
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	65,21	7,43	72,92	65,38

9.2. EXPERIENCIA DEL OFERENTE (9%)

La evaluación de este criterio se realizó de acuerdo a la experiencia declarada por cada uno de los proponentes en el Formulario N°2 "Experiencia del Oferente" y su acreditación correspondiente conforme a las bases de licitación:

De acuerdo a lo reportado por los oferentes, se obtiene el siguiente resultado:

Oferente	Experiencias		Puntaje Parcial	Puntaje Ponderado Criterio (9%)
	N° Contratos Declarados	N° Contratos Debidamente		



	(Formulario N° 3)	Acreditados		
JAIME SALVA VALENZUELA	1	1	20,00	1,80
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	5	0 ⁽¹⁾	0,00	0,00
J A COMUNICACIONES LTDA	5	5	100,00	9,00
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	0	0	0,00	0,00

Nota: (1) La comisión evaluadora basándose en lo indicado en el punto N°2 de las bases administrativas Especiales, considera que las facturas incorporadas por el oferente JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ no forman parte de los documentos aceptados como válidos como experiencia.

El detalle de la evaluación de antecedentes técnicos se adjunta al presente informe.

9.3. CUMPLIMIENTO REQUISITOS FORMALES (1%)

Oferente	Cumplimiento de Requisitos Formales (Si/No)	Puntaje Parcial	Puntaje Ponderado Criterio (1%)
JAIME SALVA VALENZUELA	SI	100,00	1,00
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	SI	100,00	1,00
J A COMUNICACIONES LTDA	SI	100,00	1,00
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	SI	100,00	1,00

10. RESULTADO FINAL DE LA EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS

Oferentes	Oferta Económica (90%)	Experiencia del Oferente (9%)	Cumplimiento Requisitos Formales (1%)	Puntaje Final (100%)
JAIME SALVA VALENZUELA	89,04	1,80	1,00	91,84
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	62,80	0,00	1,00	63,80
J A COMUNICACIONES LTDA	60,79	9,00	1,00	70,79
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	65,38	0,00	1,00	66,38

11. PRIORIDAD DE ADJUDICACION

Oferente	Puntaje Final	Prioridad de Adjudicación
JAIME SALVA VALENZUELA	91,84	1
JA COMUNICACIONES LTDA	70,79	2
MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS	66,38	3
JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ	63,80	4



12. PROPUESTA DE ADJUDICACION

Conforme a los documentos y antecedentes vistos y que conforman la licitación pública denominada “SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL. ID 2490-22-L120, esta Comisión Evaluadora después de haber estudiado y analizado todos los antecedentes técnicos, administrativos y oferta económica presentados por los oferentes, propone adjudicar la licitación, salvo mejor parecer, al siguiente proponente:

RAZÓN SOCIAL	JAIME SALVA VALENZUELA
RUT	[REDACTED]
MONTO TOTAL DEL CONTRATO	1) SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL: \$ 1.063.200.- 2) SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCIÓN A PRECIOS UNITARIOS : \$ 542.675.-
PLAZOS DE EJECUCIÓN	48 meses
FINANCIAMIENTO	MUNICIPAL
PUNTAJE TOTAL DE SU OFERTA	91,84 puntos
UNIDAD TECNICA	Sección Servicios Generales dependiente de la Dirección de Administración y Finanzas

Josías Andrés Vergara R.

[REDACTED]
Dirección de Tecnología y
Gestión Digital

Hernán Manuel Varas M

[REDACTED]
Dirección de Tránsito y
Transporte Público

Cristian Andrés Quintana C.

[REDACTED]
Dirección de Administración y
Finanzas

Nota: Cabe señalar que cada uno de los integrantes de la Comisión Evaluadora arriba firmantes declaran no tener conflicto de interés alguno en relación a los oferentes que participan del presente proceso licitatorio (Art. 37 Reglamento Ley N°19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios



ANEXO
ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN DE EXPERIENCIA DE LOS OFERENTES

JAIME SALVA VALENZUELA



MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA
FORMULARIO N°2

FORMULARIO N°2
(ANEXO TÉCNICO)

LICITACIÓN	:	"SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
FINANCIAMIENTO	:	PRESUPUESTO MUNICIPAL

DECLARACIÓN DE EXPERIENCIA DEL OFERENTE

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	JAIME ESTEBAN SALVA VALENZUELA
CÉDULA DE IDENTIDAD O RUT	[REDACTED]

A través del presente documento, el oferente individualizado anteriormente, declara poseer experiencia en servicios de música en espera, desde el año 2015 a la fecha, ya sea en contratos ejecutados o en ejecución.

N°	MANDANTE	NOMBRE U OBJETO DEL CONTRATO	VIGENCIA	DOCUMENTO CON EL QUE ACREDITA
1	Productora Patricia Sandoval EIRL	MUSICA CORPORATIVA PLAN DE SEGURIDAD VIAL	EJECUTADO	CERTIFICADO DE LICENCIA PARA SINCRONIZACIÓN
2				
3				
4				
5				

Cumple requisito.

Notas:

- Para declarar su experiencia basta con completar las 5 filas del cuadro precedente. En caso de declarar más experiencias, la comisión evaluadora solo revisará y evaluará las 5 primeras experiencias declaradas.
- Los oferentes que deseen participar y que no cuenten con la experiencia señalada, deberán indicarlo en el presente Formulario.

Nombre Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Legal	JAIME SALVA VALENZUELA
Nombre del Oferente	JAIME SALVA VALENZUELA
Firma Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Debidamente Autorizado	
Fecha	20 de abril de 2020



LICITACIÓN PÚBLICA. SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL. ID 2490-22-L120

JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ



MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA
FORMULARIO N°2

FORMULARIO N°2
(ANEXO TÉCNICO)

LICITACIÓN	: "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
FINANCIAMIENTO	: PRESUPUESTO MUNICIPAL

DECLARACIÓN DE EXPERIENCIA DEL OFERENTE

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	JEAN PAUL BARRIENTOS MANRIQUEZ
CÉDULA DE IDENTIDAD O RUT	[REDACTED]

A través del presente documento, el oferente individualizado anteriormente, declara poseer experiencia en servicios de música en espera, desde el año 2015 a la fecha, ya sea en contratos ejecutados o en ejecución.

N°	MANDANTE	NOMBRE U OBJETO DEL CONTRATO	VIGENCIA	DOCUMENTO CON EL QUE ACREDITA
1	MINISTERIO DE LA CULTURA Y LAS ARTES	PRODUCCION DE AUDIO Y VIDEO PARA ARTISTAS	AÑO 2018	ADJUNTO FACTURA
2	INGASEC EIRL	CREACIÓN DE JINGLE Y AUDIO PUBLICITARIO	AÑO 2020	ADJUNTO FACTURA
3	AGENCIA DE PUBLICIDAD PLANE	CREACIÓN Y GRABACION DE CAPSULAS PUBLICITARIAS	AÑO 2019	ADJUNTO FACTURA
4	FUNDACION CMPC	CREACIÓN Y PRODUCCION DE SPOT PUBLICITARIO	AÑO 2020	ADJUNTO FACTURA
5	CRECE EDUCACION LIMITADA	CREACIÓN DE MUSICA PARA VIDEO Y MUSICA EN ESPERA	AÑO 2020	ADJUNTO BOLETA DE HONORARIO MAS CERTIFICADO

No Cumple requisito.

Notas:

- Para declarar su experiencia basta con completar las 5 filas del cuadro precedente. En caso de declarar más experiencias, la comisión evaluadora solo revisará y evaluará las 5 primeras experiencias declaradas.
- Los oferentes que deseen participar y que no cuenten con la experiencia señalada, deberán indicarlo en el presente Formulario.

Nombre Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Legal: JEAN PAUL BARRIENTOS

Nombre del Oferente: JEAN PAUL BARRIENTOS

Firma Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Debidamente Autorizado:

Fecha: 20 ABRIL 2020





LICITACIÓN PÚBLICA. SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL. ID 2490-22-L12

J A COMUNICACIONES LTDA (Jorge Aedo)



Providencia

MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA FORMULARIO N°2

FORMULARIO N°2 (ANEXO TÉCNICO)

LICITACIÓN	: "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
FINANCIAMIENTO	: PRESUPUESTO MUNICIPAL

DECLARACIÓN DE EXPERIENCIA DEL OFERENTE

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	J. A. Comunicaciones Limitada
CÉDULA DE IDENTIDAD O RUT	78.082.920-9

A través del presente documento, el oferente individualizado anteriormente, declara poseer experiencia en servicios de música en espera, desde el año 2015 a la fecha, ya sea en contratos ejecutados o en ejecución.

N°	MANDANTE	NOMBRE U OBJETO DEL CONTRATO	VIGENCIA	DOCUMENTO CON EL QUE ACREDITA
1	MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA	GRABACIÓN DE MENSAJES TELEFÓNICOS	HASTA JUNIO 2020	OC Y FACTURA
2	TESORERÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA	GRABACIÓN DE MENSAJES TELEFÓNICOS	AÑO 2020	OC Y FACTURA
3	MUNICIPALIDAD DE VITACURA	GRABACIÓN DE MENSAJES TELEFÓNICOS	HASTA AGOSTO 2021	OC Y FACTURA
4	MUNICIPALIDAD DE ESTACIÓN CENTRAL	GRABACIÓN DE MENSAJES TELEFÓNICOS	HASTA ENERO 2021	OC Y FACTURA
5	MUNICIPALIDAD DE LAUTARO	GRABACIÓN DE MENSAJES TELEFÓNICOS	HASTA JULIO 2020	OC Y FACTURA

Cumple requisito.

Cumple requisito.

Cumple requisito.

Cumple requisito.

Cumple requisito.

Notas:

- Para declarar su experiencia basta con completar las 5 filas del cuadro precedente. En caso de declarar más experiencias, la comisión evaluadora solo evaluará y valorará las 5 primeras experiencias declaradas.
- Los oferentes que deseen participar y que no cuenten con la experiencia señalada, deberán indicarlo en el presente Formulario.

Nombre Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Legal	Jorge Aedo Ocaña
Nombre del Oferente	J. A. COMUNICACIONES LIMITADA
Firma Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Debidamente Autorizado	
Fecha	9 de abril de 2020



LICITACIÓN PÚBLICA. SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL.
ID 2490-22-L12

MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS



Providencia

MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA
FORMULARIO N°2

FORMULARIO N°2
(ANEXO TÉCNICO)

LICITACIÓN	:	"SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
FINANCIAMIENTO	:	PRESUPUESTO MUNICIPAL

DECLARACIÓN DE EXPERIENCIA DEL OFERENTE

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS
CÉDULA DE IDENTIDAD O RUT	[REDACTED]

A través del presente documento, el oferente individualizado anteriormente, declara poseer experiencia en servicios de música en espera, desde el año 2015 a la fecha, ya sea en contratos ejecutados o en ejecución.

N°	MANDANTE	NOMBRE U OBJETO DEL CONTRATO	VIGENCIA	DOCUMENTO CON EL QUE ACREDITA
1				
2				
3				
4				
5				

Cumple requisito formal, pero no aporta experiencia.

Notas:

- Para declarar su experiencia basta con completar las 5 filas del cuadro precedente. En caso de declarar más experiencias, la comisión evaluadora solo revisará y evaluará las 5 primeras experiencias declaradas.
- Los oferentes que deseen participar y que no cuenten con la experiencia señalada, deberán indicarlo en el presente Formulario.

Nombre Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Legal	MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS
Nombre del Oferante	MAURICIO ESTEBAN LÓPEZ LAGOS
Firma Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Debidamente Autorizado	<i>Mlopezlagos</i>
Fecha	30/04/2020



Providencia

MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA
FORMULARIO 3

FORMULARIO N°3
(ANEXO ECONÓMICO)

LICITACIÓN	“SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL”
FINANCIAMIENTO	PRESUPUESTO MUNICIPAL

“CARTA OFERTA”

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	JAIME ESTEBAN SALVA VALENZUELA
CÉDULA DE IDENTIDAD O RUT	██████████

Mi oferta por el servicio de Servicio de música en espera para Call Center municipal es:

ITEM	SERVICIO	MESES (A)	COSTO MENSUAL NETO (B)
1	SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA:	48	\$ 20.000
VALOR TOTAL NETO DEL CONTRATO <i>(valor a ofertar en el Portal Mercado Público)</i>			\$ 960.000 (A*B)
IMPUESTO			\$103.200
VALOR TOTAL ITEM N°1 (IMPUESTO INCLUIDO)			\$1.063.200

ITEM	SERVICIO	CANTIDAD SERVICIOS PROYECTADOS EN 48 MESES (A)	COSTO UNITARIO NETO (B)	VALOR TOTAL NETO ITEM 2	VALOR TOTAL ITEM N° 2 (IMPUESTO INCLUIDO)
2	SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCION (Por mensaje grabado)	14	\$35.000	\$490.000 (A*B)	\$ 542.675

Nota:

- Se proyecta contratar 14 Servicios Eventuales de Locución durante los 48 meses de vigencia del contrato. Su proyección se basa en Eventos y Campañas realizados por el municipio tales como eventos mesa central, Permisos de circulación, rentas, Oficina de atención al vecino y la Dirección de atención al contribuyente.
- La cantidad de servicios proyectados es a una estimación en base al contrato anterior, no obstante, la cantidad de servicios eventuales requeridos durante el presente contrato podría ser menor o mayor.
- Valores expresados en pesos chilenos, debiendo incluir Gastos generales y utilidades

Nombre Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Legal	
Nombre del oferente	



Providencia

MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA
FORMULARIO 3

Firma Persona Natural o del Apoderado de la unión temporal de proveedores o del Representante Debidamente Autorizado	
Fecha	

Imprimir Acta de Apertura



Apertura Electrónica

Adquisición N° 2490-22-L120
Apertura de Ofertas Informada en el portal el
23/4/2020 13:19

Datos de la Adquisición 2490-22-L120

Número de Adquisición	2490-22-L120
Nombre de Adquisición	SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL
Tipo de Adjudicación	Adjudicación Múltiple sin Emisión de OC: La entidad licitante podrá adjudicar cada línea de producto o más de un proveedor y por cantidades inferiores a las ofrecidas. Ud. puede ofrecer la cantidad que desee hasta la cantidad solicitada. Recuerde que los precios ofrecidos no deben incluir ningún tipo de impuesto.
Estado	Cerrada
Moneda	Peso Chileno
Comprador	<u>I MUNICIPALIDAD DE PROVIDENCIA</u>
Observaciones del Comprador	La Municipalidad de Providencia, en adelante la Municipalidad, llama a licitación pública para la contratación del "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL". El objeto de la presente licitación es contar con un servicio de música en espera para las llamadas telefónicas de los usuarios del Call Center de la Oficina de atención al vecino y la Dirección de atención al contribuyente. Las condiciones especiales de la presente licitación, las características y de talles de la ejecución de los servicios, serán las indicadas en las Bases Administrativas Generales (Decreto Ex. N° 2060/2019), en las presentes Bases Administrativas Especiales y Bases Técnicas, y serán publicadas a través de la plataforma del Portal Mercado Público www.mercadopublico.cl en adelante el Portal.
Teléfonos	Fono: 56-02-26543846 - Fax: --
Fecha de Publicación	3/4/2020 13:26
Fecha de Cierre	21/4/2020 15:15
Fecha de Apertura	21/4/2020 15:30

Detalle de Apertura

Proveedor	Nombre Oferta	Aceptar/Rechazar Requisitos
Mauricio	Propuesta Servicio de música en espera para Call Center	Oferta Aceptada
JPB Productora	PRODUCCION DE MUSICA EN ESPERA Y LOCUCION EN OFF	Oferta Aceptada
JAIME ESTEBAN SALVA VALENZUELA	SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL	Oferta Aceptada
J. A. Comunicaciones Limitada	HOLD-SERVICE	Oferta Aceptada

Observaciones Al Acto de Apertura

No se recibieron observaciones a la apertura

Número de Adquisición	2490-22-L120
-----------------------	--------------

NombreSERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL

Descripción

La Municipalidad de Providencia, en adelante la Municipalidad, llama a licitación pública para la contratación del "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL". El objeto de la presente licitación es contar con un servicio de música en espera para las llamadas telefónicas de los usuarios del Call Center de la Oficina de atención al vecino y la Dirección de atención al contribuyente. Las condiciones especiales de la presente licitación, las características y detalles de la ejecución de los servicios, serán las indicadas en las Bases Administrativas Generales (Decreto Ex. N° 2060/2019), en las presentes Bases Administrativas Especiales y Bases Técnicas, y serán publicadas a través de la plataforma del Portal Mercado Público www.mercadopublico.cl en adelante el Portal.

Observaciones Anteriores



MRMQ/ENGE/cbo.-

**ACTA APERTURA PROPUESTA PUBLICA
ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS**

PROPUESTA: "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
DECRETO ALCALDICIO EX. N°491 DE 3 DE ABRIL DE 2020.-
FECHA DE APERTURA: 21 DE ABRIL DE 2020.-
PUBLICACIÓN: PORTAL MERCADO PUBLICO

HORA APERTURA: 15:30 HORAS
N° DE PROPONENTES QUE SE PRESENTARON 4 /

NOMBRE PROPONENTE Y RUT	INGRESO POR EL PORTAL	IDENTIFICACION DEL PROPONENTE, ACEPTACION DE BASES Y DECLARACION DE HABILIDAD PARA CONTRATAR CON EL ESTADO FORMULARIO N°1	UNION TEMPORAL DE PROVEEDORES, SI CORRESPONDE FORMULARIO N°1
J A COMUNICACIONES LIMITADA 78.082.020-9	SI	SI	NO
JAIME ESTEBAN SALVA VALENZUELA [REDACTED]	SI	SI	NO
jean paul Barrientos [REDACTED]	SI	SI	NO
LOS PLACERES SPA [REDACTED]	SI	SI	NO

OBSERVACIONES: _____

FIRMAN EL ACTA EN SEÑAL DE CONFORMIDAD:

GUILLERMO RISOPATRON IÑIGUEZ

MARIA RAQUEL DE LA MAZA QUIJADA

PATRICIA CABALLERO GIBBONS



DIRECTOR DE CONTROL

SECRETARIO ABOGADO MUNICIPAL

SECRETARIO COMUNAL DE PLANIFICACION

MRMQ/ENGE/cbo.-

ACTA APERTURA PROPUESTA PUBLICA
ANTECEDENTES TECNICOS

PROPUESTA: "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
DECRETO ALCALDICIO EX. N°491 DE 3 DE ABRIL DE 2020.-
FECHA DE APERTURA: 21 DE ABRIL DE 2020.-
PUBLICACIÓN: PORTAL MERCADO PUBLICO

HORA APERTURA: 15:30 HORAS
N° DE PROPONENTES QUE SE PRESENTARON 4/

NOMBRE PROPONENTE	CUMPLE ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS QUE SE INDICAN	DECLARACION DE EXPERIENCIA DEL OFERENTE	
		FORMULARIO N°2	RESPALDO
J A COMUNICACIONES LIMITADA 78.082.020-9	SI	SI	SI
JAIME ESTEBAN SALVA VALENZUELA [REDACTED]	SI	SI	SI
jean paul Barrientos [REDACTED]	SI	SI	SI
LOS PLACERES SPA [REDACTED]	SI	SI*	NO

OBSERVACIONES: *OFERENTE LOS PLACERES SPA 18.018.808-8 SIN EXPERIENCIA

FIRMAN EL ACTA EN SEÑAL DE CONFORMIDAD:



GUILLERMO RISOPATRON IÑIGUEZ
DIRECTOR DE CONTROL
MRMQ/ENGE/cbo.-

MARIA RAQUEL DE LA MAZA QUIJADA
SECRETARIO ABOGADO MUNICIPAL

PATRICIA CABALLERO GIBBONS
SECRETARIO COMUNAL DE PLANIFICACION

ACTA APERTURA PROPUESTA PUBLICA
ANTECEDENTES ECONOMICOS

PROPUESTA: "SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA PARA CALL CENTER MUNICIPAL"
DECRETO ALCALDICIO EX. N°491 DE 3 DE ABRIL DE 2020.-
FECHA DE APERTURA: 21 DE ABRIL DE 2020.-
PUBLICACIÓN: PORTAL MERCADO PUBLICO

HORA APERTURA: 15:30 HORAS
N° DE PROPONENTES QUE SE PRESENTARON 4 /

NOMBRE PROPONENTE	CUMPLE ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS Y TECNICOS QUE SE INDICAN	CARTA OFERTA FORMULARIO N°3	
		IMPUESTO INCLUIDO	
		SERVICIO DE MUSICA EN ESPERA	SERVICIO EVENTUAL DE LOCUCION VALOR TOTAL ITEM
J A COMUNICACIONES LIMITADA 78.082.020-9	SI	\$1.786.714	\$521.125
JAIME ESTEBAN SALVA VALENZUELA [REDACTED]	SI	\$1.063.200	\$542.675
jean paul Barrientos [REDACTED]	SI	\$1.713.600	\$533.120
LOS PLACERES SPA [REDACTED]	SI	\$1.635.795	\$701.055

OBSERVACIONES: _____

FIRMAN EL ACTA EN SEÑAL DE CONFORMIDAD:

GUILLERMO RISOPATRON IÑIGUEZ

MARIA RAQUEL DE LA MAZA QUIJADA

PATRICIA CABALLERO GIBBONS